KARTA PRACY

TEMAT: Zdjęć cięcie i gięcie. Elementy retuszu i fotomontażu zdjęć.

- 1. Pobierz z internetu zdjęcia przedstawiające: łąkę, kwiat i motyla. Zapisz oba pliki w swoim folderze.
- 2. Uruchom program GIMP.
- 3. Otwórz zdjęcie, które posłuży za tło:

Pasek menu → Plik →Otwórz

4. Zastosuj filtr rozmycia Gaussa, w tym celu z paska menu wybierz:

Filtry → Rozmycie → Rozmycie Gaussa

W oknie *Rozmycie Gaussa* wpisz pola "Poziomo" oraz "Pionowo" wartości promienia rozmycia:

👹 Rozmycie Gaussa	×
G Rozmycie Gaussa łąka.jpg-24 (fotomontaż.xct	a
Ustawienia:	✓ +
Size X	3,50 🗘 🔒
Size Y	3,50 🗘 🕌
Filter	Auto 🗸
Abyss policy	Clamp 🗸
Clip to the input extent	t
Opcje mieszania	
× Podgląd	Podzielony widok
Pomoc Przywróć	OK Anuluj

- 5. Umieszczenie w tworzonym obrazie fragmentu drugiej ilustracji:
 - a) Otwórz zdjęcie, z którego chcesz wyciąć pojedynczy element.
 - b) Za pomocą narzędzia Inteligentne nożyce (I) zaznacz znajdujący się na element, który chcesz wyciąć. Po zaznaczeniu interesującego cię fragmentu (pamiętaj o zamknięciu łańcucha zaznaczenia), naciśnij klawisz ENTER.
 - c) Zaznaczony element skopiuj (CTRL+C) i wklej (CTRL+V) do nowej warstwy z obrazem przygotowanym tłem. Nadaj nazwę warstwie.



- d) Za pomocą narzędzia **Przesunięcie** (M) time umieść wycięty element w odpowiednim miejscu na tle obrazu.
- e) Przy pomocy narzędzia Skalowanie (SHIFT+S) dostosuj rozmiar wyciętego elementu do swojego zdjęcia.
- f) Powtórz kroki z podpunktów od **a** do **e** dla pozostałych elementów (wstaw minimum dwa), które chcesz umieścić na swoim fotomontażu zdjęcia. Pamiętaj, aby kolejne elementy umieszczać na oddzielnych warstwach.



- 6. Rozmycie krawędzi obiektu widocznego na obrazie:
 - a) Zaznacz warstwę, na której znajduje się wstawiony przez Ciebie wycięty element

i wybierz narzędzie **Rozmycie/wyostrzenie** (SHIFT+U) **W**. W opcjach dostępnych dla tego narzędzia wybierz Rozmywanie, zwiększ grubość pędzla i staw duże Tempo np. 90. Następnie na wciśniętym lewym przycisku myszy przesuwaj wzdłuż krawędzi danego elementu, aby ją rozmyć.

Typ działania (Ctrl) ● Rozmycie	
• Wyostrzenie	
Тетро	90,0 🗘

- b) Powtórz czynności z podpunktu a dla pozostałych elementów.
- 7. Zapisz pracę w swoim folderze pod nazwą Fotomontaż:
 - a) jako plik xcf :

pasek menu \rightarrow Plik \rightarrow Zapisz

b) jako plik jpg

pasek menu \rightarrow Plik \rightarrow Wyeksportuj

Uwaga!

W GIMP-ie w wersji 2.10 nie wszystkie narzędzia są od razu widoczne. Aby uzyskać dostęp do niektórych z nich, należy kliknąć strzałkę obok wybranego narzędzia i rozwinąć listę dostępnych opcji. Alternatywnie można skorzystać z menu,



wybierając Narzędzia, a następnie odpowiednią kategorię.

Przed fotomontażem:











